

## **TRIBUNAL DE COMPTES D'ANDORRA**

Informe relatiu als treballs de fiscalització  
corresponents al tancament de l'exercici 2018, de  
la **FUNDACIÓ ORQUESTRA NACIONAL CLÀSSICA D'ANDORRA**

Juny de 2020

## ÍNDEX

---

<b>1. INTRODUCCIÓ .....</b>	<b>4</b>
1.1.Objecte i abast .....	4
1.2.Metodologia .....	4
1.3.Naturalesa jurídica .....	5
1.4.Marc jurídic.....	5
1.5.Organització i control intern .....	6
<b>2. FISCALITZACIÓ REALITZADA .....</b>	<b>7</b>
2.1.Estats financers .....	7
2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu.....	11
2.1.2. Inversions .....	12
2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos .....	12
2.1.4. Actius no corrents .....	13
2.1.5. Passius corrents .....	14
2.1.6. Actius nets/Patrimoni .....	15
2.1.7. Despeses de personal .....	16
2.1.8. Despeses generals .....	17
2.2.Execució pressupostària .....	18
2.3.Estat del romanent de tresoreria .....	21
2.4.Contractació .....	22
2.5.Evolució de les magnituds i ratis principals .....	23
<b>3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS .....</b>	<b>28</b>
<b>4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS .....</b>	<b>28</b>
<b>5. CONCLUSIONS.....</b>	<b>28</b>
<b>6. AL·LEGACIONS .....</b>	<b>29</b>
<b>7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES .....</b>	<b>29</b>

## **Abreviacions**

LGFP: Llei general de les finances públiques

NICSP: Normes internacionals de comptabilitat del sector públic

# 1. INTRODUCCIÓ

## 1.1. Objecte i abast

D'acord amb l'art. 8 de la Llei del Tribunal de Comptes, de 13 d'abril de 2000, correspon a aquest Òrgan la fiscalització externa de la gestió econòmica, financera i comptable de les entitats que gestionen cabals públics, entre d'altres, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (en endavant la Fundació).

La fiscalització de la Fundació forma part dels treballs de fiscalització per a l'exercici 2018, d'acord amb les competències que té atribuïdes aquest Tribunal.

Aquesta actuació suposa la realització d'una auditoria de regularitat (financera i de compliment) de l'activitat economicofinancera de l'esmentada entitat, desenvolupada en l'exercici 2018.

La informació comptable examinada ha estat la integrada per la liquidació de comptes lliurada al Tribunal de Comptes en data 29 de març de 2019 i consta, entre altres, de la documentació següent: gestió comptable d'ingressos i despeses (liquidació del pressupost), gestió comptable de tresoreria, gestió comptable del patrimoni, estat de situació financera, estat del rendiment financer, estat de canvis en els actius nets/patrimoni i estat de fluxos d'efectiu. D'acord amb el Decret d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les NICSP, s'inclou també segons el model d'estats financers: el resultat pressupostari, la conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable, el romanent de tresoreria i notes en les quals s'inclou un resum de les polítiques comptables significatives i altres notes explicatives.

En data 24 de maig de 2019, es lliura al Tribunal de Comptes un informe d'auditoria encarregat per la pròpia Fundació.

## 1.2. Metodologia

El treball s'ha realitzat d'acord amb els Principis i Normes d'Auditoria del Sector Públic i ha consistit en la realització d'aquelles proves selectives i revisions de procediments que s'han considerat necessàries en cada cas per a l'examen de les diferents àrees.

L'actuació portada a terme ha estat una auditoria de regularitat, que inclou una auditoria de legalitat o compliment i una auditoria financera, amb els següents objectius:

- Verificar si l'activitat economicofinancera de la Fundació s'ha desenvolupat de conformitat amb les normes, disposicions i directrius que li són d'aplicació.
- Verificar si els comptes anuals i altres estats financers de la Fundació expressen la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, del rendiment financer i de l'execució del pressupost, i que la informació economicofinancera es presenti d'acord als principis comptables que li són d'aplicació.

No obstant això, en la mesura que s'han detectat a la fiscalització, a l'informe es posen de manifest incidències i conclusions que tenen a veure amb la gestió, és a dir, que

indiquen si la gestió economicofinancera s'ha portat a terme amb criteris d'eficàcia, eficiència i economia.

Han estat objecte de la present fiscalització els fets generats per la Fundació en l'exercici 2018 encara que, quan ha calgut per tenir incidència en l'exercici fiscalitzat, també ho han estat els d'exercicis anteriors i posteriors, abordant tant els aspectes comptables i pressupostaris com els patrimonials, així com els d'organització i control intern existents. Al mateix temps, també s'ha verificat si es compleix amb la legalitat vigent en la gestió dels recursos públics.

No s'han portat a terme procediments específics, tendents a localitzar fets posteriors que poguessin afectar a l'exercici fiscalitzat. No obstant això, en aquells casos en els quals s'ha comptat amb evidència d'algun tipus, originada amb posterioritat a la data de tancament dels exercicis, s'ha fet referència als mateixos a l'informe.

El treball de camp a les dependències de l'ens fiscalitzat va concloure el 20 d'agost de 2019.

### **1.3. Naturalesa jurídica**

La Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra es constitueix en data 2 d'abril de 2001, dedicada a la gestió i promoció de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra i la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra, en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat que Andorra tingui una orquestra d'alt nivell capaç de fer arribar als ciutadans de tot el món les creacions musicals del present i del passat, i de contribuir al desvetllament i desenvolupament de la sensibilitat musical de la població i a l'enriquiment de la vida cultural del Principat d'Andorra.

És una fundació del sector públic, sense ànim de lucre, amb plena personalitat i capacitat jurídica i d'obrar, amb la voluntat de prestar un servei d'interès general, que es regeix per les disposicions legals vigents, en particular per la Llei 11/2008, de 12 de juny de fundacions i pels estatuts fundacionals, que expressen la voluntat fundacional i per les subsegüents actuacions de modificació, d'interpretació i de desenvolupament dels mateixos, realitzades pel Patronat.

### **1.4. Marc jurídic**

La legislació que regula l'activitat economicofinancera, pressupostària i comptable de la Fundació en el període fiscalitzat es conté, fonamentalment, en les següents disposicions:

- Llei 11/2008 del 12 de juny, de fundacions.
- Estatuts de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.
- Decret del 22-12-2016 d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic amb el caràcter de Pla marc per al sector públic estatal del Principat d'Andorra.
- Llei 1/2018, de l'1 de març, del pressupost per a l'exercici del 2018.

## 1.5. Organització i control intern

El control intern és un procés integral de l'organització, responsabilitat dels òrgans de govern i direcció de l'entitat, dissenyat per afrontar els riscos i per aportar una seguretat raonable de què en la consecució de la missió de la fundació s'assoleixen els objectius de:

- Execució ordenada, ètica, econòmica, eficient i efectiva de les operacions.
- Compliment de les obligacions de responsabilitat.
- Compliment de les lleis i regulació aplicable.
- Salvaguarda dels recursos per evitar pèrdues, mal ús o danys.

En els treballs de fiscalització s'han estudiat i avaluat aquells procediments del control intern que hem considerat necessaris atenent l'abast i la naturalesa del treball, sense que l'esmentat estudi hagi pretès identificar necessàriament totes les debilitats que puguin existir, motiu pel qual no expressem una opinió sobre el sistema de control intern de l'entitat. No obstant això, en el transcurs de l'informe es detallen aquelles observacions i recomanacions que han de possibilitar la millora dels procediments de control intern de l'entitat.

L'òrgan de govern de la Fundació és el seu Patronat, al capdavant del qual està la figura del President. Així mateix, la Fundació disposa d'un gerent, en el qual recau la responsabilitat de la gestió econòmica, administrativa i operativa, i un director artístic el qual s'encarrega de gestionar la part artística, en quant a la realització de les produccions anuals, així com el seu control i dedicació.

La comptabilitat i els estats que es deriven són elaborats per una empresa externa.

La Fundació no s'ha inclòs en els programes de control pressupostari referits a l'exercici fiscalitzat ni consta cap actuació de la Intervenció General en matèria de control intern.

## 2. FISCALITZACIÓ REALITZADA

### 2.1. Estats financers

Estat de Situació Financera a 31 de desembre de 2018 i 2017

Estats financers	Notes	Euros	
		31/12/2018	31/12/2017
<b>Actius</b>			
<b>Actius corrents</b>			
Efectiu i equivalents d'efectiu	5	180.728,17	331.588,37
Comptes a cobrar de transaccions amb contraprestació	6	6.176,39	3.010,56
Despeses anticipades		589,00	191,38
Inversions	7	100.000,00	--
<b>Total</b>		<b>287.493,56</b>	<b>334.790,31</b>
<b>Actius no corrents</b>			
Propietat, planta i equipament	8	629,89	0,00
Inversions		--	--
Actius intangibles	9	0,00	0,00
Inversions en propietats		--	--
Comptes a cobrar a llarg termini de transaccions amb contraprestació		--	--
<b>Total</b>		<b>629,89</b>	<b>0,00</b>
<b>Total Actius</b>		<b>288.123,45</b>	<b>334.790,31</b>
<b>Passius</b>			
<b>Passius corrents</b>			
Comptes a pagar	10	5.138,68	8.704,61
Provisions corrents		--	--
Préstecs		--	--
Ingressos diferits		--	--
Pagaments rebuts per anticipat		--	--
Impostos	10	3.549,77	5.108,61
<b>Total</b>		<b>8.688,45</b>	<b>13.813,22</b>
<b>Passius no corrent</b>			
Provisions no corrents		--	--
Préstecs		--	--
<b>Total</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Total Passius</b>		<b>8.688,45</b>	<b>13.813,22</b>
<b>Actiu net/Patrimoni</b>			
Capital aportat		100.000,00	100.000,00
Reserves		220.977,09	219.079,91
Resultats d'exercicis anteriors		0,00	0,00
Resultat de l'exercici		(41.542,09)	1.897,18
<b>Total Actiu net/Patrimoni</b>	<b>11</b>	<b>279.435,00</b>	<b>320.977,09</b>
<b>Actius i Passius total nets</b>		<b>288.123,45</b>	<b>334.790,31</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

Estat del Rendiment Financer de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018 i 2017

Resultat Financer	Notes	Euros	
		2018	2017
<b>Ingressos sense contraprestació</b>			
Transferències, subvencions i donacions	12	314.418,44	311.418,42
<b>Total</b>		<b>314.418,44</b>	<b>311.418,42</b>
<b>Ingressos amb contraprestació</b>			
Prestació de serveis	13	93.961,53	152.015,99
Ingressos financers		--	100,00
Altres ingressos		--	--
<b>Total</b>		<b>93.961,53</b>	<b>152.115,99</b>
<b>Ingressos Totals</b>		<b>408.379,97</b>	<b>463.534,41</b>
<b>Despeses</b>			
Despeses de personal	14	(202.035,66)	(186.224,27)
Amortització i deprecació		(242,26)	(3.375,69)
Reparacions i manteniment		--	--
Contractació de serveis		--	--
Ajuts i subvencions		--	--
Despeses generals	15	(247.562,62)	(271.981,22)
Despeses financeres		(81,52)	(56,05)
<b>Total despeses</b>		<b>(449.922,06)</b>	<b>(461.637,23)</b>
<b>Altres guanys/(pèrdues)</b>			
Guanys procedents de la venda d'actius		--	--
Guanys en transaccions estrangeres		--	--
Guanys no realitzats en el valor raonable de les inversions		--	--
Pèrdues per deteriorament		--	--
<b>Total</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Resultat abans d'impostos</b>		<b>(41.542,09)</b>	<b>1.897,18</b>
Impostos	16	0,00	0,00
<b>Resultat després d'impostos</b>		<b>(41.542,09)</b>	<b>1.897,18</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)



Estat de Fluxos d'Efectiu de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018 i 2017

	2018	2017
<b>FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'OPERACIÓ</b>		
<b>Cobraments</b>	<b>404.816,52</b>	<b>464.533,65</b>
Impostos	--	--
Venda de béns i serveis	90.398,08	153.115,23
Subvencions	314.418,44	311.418,42
Interessos rebuts	--	--
Altres cobraments	--	--
<b>Pagaments</b>	<b>(454.804,57)</b>	<b>(455.884,39)</b>
Costos dels treballadors	(202.747,45)	(184.911,31)
Pensions	--	--
Proveïdors	--	--
Interessos pagats	(81,52)	(56,05)
Altres pagaments	(251.975,60)	(270.973,08)
<b>Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'operació</b>	<b>(49.988,05)</b>	<b>8.649,26</b>
<b>FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'INVERSIÓ</b>		
Compra de planta i equipament	(872,15)	--
Cobraments per venda de planta i equipament	--	--
Cobraments d'inversions financeres	--	100.000,00
Pagament per inversions financeres	(100.000,00)	--
Compra de valors en moneda estrangera	--	--
<b>Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'inversió</b>	<b>(100.872,15)</b>	<b>100.000,00</b>
<b>FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS DE FINANÇAMENT</b>		
Efectiu rebut per préstecs	--	--
Reemborsament de préstecs	--	--
Distribució/dividends al govern	--	--
<b>Fluxos d'efectiu nets de les activitats de finançament</b>	<b>--</b>	<b>--</b>
<b>Increment/(Disminució) neta en l'efectiu i equivalents a l'efectiu</b>	<b>(150.860,20)</b>	<b>108.649,26</b>
Efectiu i equivalents a l'efectiu al principi del període	331.588,37	222.939,11
Efectiu i equivalents a l'efectiu al final del període	180.728,17	331.588,37

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

Conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable  
de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018

Capítol	Liquidació pressupost	Comptabilitat	Diferència
<b>INGRESSOS (drets liquidats)</b>	<b>408.379,97</b>	<b>408.379,97</b>	<b>0,00</b>
Impostos directes	--	--	0,00
Impostos indirectes	--	--	0,00
Taxes i altres ingressos	--	--	0,00
Transferències corrents	314.418,44	314.418,44	0,00
Transferències de capital	--	--	0,00
Ingressos patrimonials	93.961,53	93.961,53	0,00
Venda d'inversions reals	--	--	0,00
Actius financers	--	--	0,00
Passius financers	--	--	0,00
<b>DESPESES (oblig. liquidades)</b>	<b>449.410,69</b>	<b>449.922,06</b>	<b>(511,37)</b>
Despeses de personal	202.035,66	202.035,66	0,00
Consum de béns corrents i serveis	247.293,51	247.804,88	(511,37)
Despeses financeres	81,52	81,52	0,00
Transferències corrents	--	--	0,00
Inversions reals	--	--	0,00
Transferències de capital	--	--	0,00
Actius financers	--	--	0,00
Passius financers	--	--	0,00
<b>RESULTAT</b>	<b>(41.030,72)</b>	<b>(41.542,09)</b>	<b>(511,37)</b>

AJUSTOS AL RESULTAT COMPTABLE	
<b>RESULTAT COMPTABLE</b>	<b>(41.542,09)</b>
Altes/Baixes d'immobilitzat	--
Altes/Baixes d'actius financers	--
Altes/Baixes de passius financers	--
Deterioraments/Reversions	--
Amortitzacions	242,26
Provisions	--
Regularitzacions de comptes	269,11
<b>RESULTAT AJUSTAT</b>	<b>(41.030,72)</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió dels comptes en sorgeixen les següents observacions:

*Pòlissa de crèdit no informada*

La Fundació té contractada una pòlissa de crèdit amb una entitat financera amb un límit de 40.000 euros. Tot i no estar disposada a tancament de l'exercici la Fundació no informa de la mateixa ni de les condicions contractades en la seva memòria, quan seria preceptiu fer-ho, ni presenta la gestió comptable de l'endeutament.

### 2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu

El compte de tresoreria retut per l'entitat és el següent:

Concepte	Euros
<b>1. Cobraments</b>	<b>407.105,88</b>
(+) Operacions pressupostàries	405.683,72
<i>Pressupost corrent</i>	404.148,72
<i>Pressupost tancat</i>	1.535,00
(+) Operacions extrapressupostàries	1.422,16
<b>2. Pagaments</b>	<b>(557.966,08)</b>
(-) Operacions pressupostàries	(455.177,26)
<i>Pressupost corrent</i>	(441.371,05)
<i>Pressupost tancat</i>	(13.806,21)
(-) Operacions extrapressupostàries	(102.788,82)
Flux de tresoreria (1+2)	(150.860,20)
Saldo final de tresoreria 31/12/2017	<b>331.588,37</b>
<b>3. Saldo final de tresoreria 31/12/2018</b>	<b>180.728,17</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

El detall dels saldos que componen la rúbrica de tresoreria és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2018	Saldo a 31/12/2017	Variació absoluta	Variació
Caixa	91,38	-328,19	419,57	-127,84%
Crèdit Andorrà	180.636,79	331.916,56	-151.279,77	-45,58%
<b>Total</b>	<b>180.728,17</b>	<b>331.588,37</b>	<b>-150.860,20</b>	<b>-45,50%</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

### *Caixa en metàl·lic*

Els fons líquids de caixa de la Fundació estan dipositats en persones de la direcció i organització i s'utilitzen per atendre despeses de la Fundació per a, posteriorment, ser aplicats comptablement. No consta l'existència d'acords o procediments que regulin el funcionament d'aquests fons, la naturalesa de les despeses que es poden satisfer i els límits quantitatius. Cal observar que al tancament de l'exercici els pagaments efectuats superaven en una de les caixes els fons de caixa, provocant el seu saldo negatiu. Es recomana la implantació d'eines de control i gestió de la caixa en metàl·lic com poden ser les bestretes fixes de caixa o els pagaments a justificar.

## 2.1.2. Inversions

El resum dels saldos comptabilitzats en aquest compte és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2017	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2018
Fiances i dipòsits constituïts	-	100.000,00	-	100.000,00
<b>Total</b>	<b>-</b>	<b>100.000,00</b>	<b>-</b>	<b>100.000,00</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## 2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos

Els comptes a cobrar estan integrats per les partides següents:

	Saldo a 31.12.18	Saldo a 31.12.17
Crèdits a cobrar de transaccions amb contraprestació		
<i>Clients</i>	<i>4.213,96</i>	<i>1.535,00</i>
<i>Administracions públiques</i>	<i>1.962,43</i>	<i>1.475,56</i>
<b>Total</b>	<b>6.176,39</b>	<b>3.010,56</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

El detall de les vendes i ingressos és el següent:

Descripció	Saldo 2018	Saldo 2017	Variació absoluta	Variació
Concerts realitzats	93.961,53	152.015,99	-58.054,46	-38,19%
Ingressos financers - deutors	-	100	-100,00	-100,00%
Transferències i/o subvencions	314.418,44	311.418,42	3.000,02	0,96%
<b>Total</b>	<b>408.379,97</b>	<b>463.534,41</b>	<b>-55.154,44</b>	<b>-11,90%</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

El detall de les transferències i/o subvencions és el següent:

	Govern d'Andorra	Fundació Crèdit Andorrà	Fundació Anna Riera	Total
Subvencions:				
-ONCA	170.621,96	115.884,88	--	286.506,84
-JONCA	10.955,80	10.955,80	6.000,00	27.911,60
<b>Total</b>	<b>181.577,76</b>	<b>126.840,68</b>	<b>6.000,00</b>	<b>314.418,44</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## 2.1.4. Actius no corrents

Els moviments d'actius no corrents que s'han produït durant l'exercici es resumeixen de la següent manera:

### *Propietat, planta i equipament*

Cost	Saldo a 01.01.2018	Altes/Dotació	Baixes	Saldo a 31.12.2018
Equips per a processos de dades	1.145,00	872,15	--	2.017,15
<b>Total cost</b>	<b>1.145,00</b>	<b>872,15</b>	<b>--</b>	<b>2.017,15</b>
<b>Amortització</b>				
Equips per a processos de dades	(1.145,00)	(242,26)	--	(1.387,26)
<b>Total amortització</b>	<b>(1.145,00)</b>	<b>(242,26)</b>	<b>--</b>	<b>(1.387,26)</b>
<b>Valor net</b>	<b>0,00</b>	<b>629,89</b>	<b>--</b>	<b>629,89</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## Actius intangibles

Cost	Saldo a 01.01.2018	Altes /Dotació	Baixes	Saldo a 31.12.2018
Aplicacions informàtiques	3.460,00	--	--	3.460,00
<b>Total cost</b>	<b>3.460,00</b>	--	--	<b>3.460,00</b>
<b>Amortització</b>				
Aplicacions informàtiques	(3.460,00)	--	--	(3.460,00)
<b>Total amortització</b>	<b>(3.460,00)</b>	--	--	<b>(3.460,00)</b>
<b>Valor net</b>	<b>0,00</b>	--	--	<b>0,00</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat es desprenen les següents observacions:

### Elements totalment amortitzats

La Fundació inclou a l'epígraf propietat, planta i equipament elements totalment depreciats a 31 de desembre de 2018 per un import de 1.145 euros i que encara estan en ús, informació que hauria de figurar en la liquidació de comptes presentada.

## 2.1.5. Passius corrents

El desglossament de l'epígraf de comptes a pagar és el següent:

	Saldo a 31.12.18	Saldo a 31.12.17
Comptes a pagar (Creditors pressupostaris)	5.138,68	8.704,61
Impostos	3.549,77	5.108,61
<i>Administracions públiques</i>	<i>1.037,42</i>	<i>2.634,94</i>
<i>Caixa Andorrana de la Seguretat Social</i>	<i>2.512,35</i>	<i>2.473,67</i>
<b>Total</b>	<b>8.688,45</b>	<b>13.813,22</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## 2.1.6. Actius nets/Patrimoni

Estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018 i 2017

	Notes	Fons dotacional	Altres reserves	Resultats d'exercicis anteriors	Resultat (estalvi o desestalvi)	Total actius nets /patrimoni
Saldo a 31 de desembre de 2016		100.000,00	--	53.922,98	165.156,93	319.079,91
Canvis en polítiques comptables		--	--	--	--	--
Saldo reexpressat		100.000,00	--	53.922,98	165.156,93	319.079,91
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2017		--	--	--	--	--
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni		--	--	--	--	--
Resultat del període		--	--	--	1.897,18	1.897,18
Altres moviments del patrimoni net		--	219.079,91	(53.922,98)	(165.156,93)	0,00
Saldo a 31 de desembre de 2017		100.000,00	219.079,91	0,00	1.897,18	320.977,09
Canvis en polítiques comptables		--	--	--	--	--
Saldo reexpressat		100.000,00	219.079,91	0,00	1.897,18	320.977,09
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2018		--	--	--	--	--
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni		--	--	--	--	--
Resultat del període		--	--	--	(41.542,09)	(41.542,09)
Altres moviments del patrimoni net		--	1.897,18	--	(1.897,18)	0,00
Saldo a 31 de desembre de 2018	11	100.000,00	220.977,09	0,00	(41.542,09)	279.435,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)



Els moviments que s'observen en els comptes que integren aquest apartat són els següents:

	Fons dotacional	Reserves	Rtats. positius ex. anteriors	Rtats. de l'exercici	Total
Saldo a 31.12.2017	100.000,00	219.079,91	0,00	1.897,18	320.977,09
Traspàs de l'estalvi de l'exercici 2017	--	1.897,18	--	(1.897,18)	0,00
Resultat de l'exercici 2018	--	--	--	(41.542,09)	(41.542,09)
Saldo a 31.12.2018	100.000,00	220.977,09	0,00	(41.542,09)	279.435,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat en deriven les observacions següents:

#### *Tractament comptable dels resultats de l'exercici*

La Fundació rep anualment transferències del Govern amb la finalitat de finançar parcialment la seva activitat. D'acord amb l'article 17.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2018, *"Un cop aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels òrgans competents de les dites entitats, i sempre que no s'hagi compromès el total de la despesa pressupostada, aquests organismes han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari. El Govern, abans de ser aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels seus òrgans competents, amb sol·licitud prèvia de l'entitat beneficiària, pot autoritzar la dita entitat a mantenir els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari perquè no està afectada per finançar diferències de venciment entre els drets i les obligacions durant l'exercici, sempre que l'entitat acrediti al Govern aquestes necessitats de tresoreria i per finançar romanents de tresoreria negatius"*.

L'aplicació d'aquest precepte, faria que els resultats d'exercicis anteriors, els quals s'estimen en 4.825 euros, es veiessin minorats per les quanties que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar.

#### **2.1.7. Despeses de personal**

El resum de les despeses de personal de l'exercici és el següent:

	Exercici 2018	Exercici 2017
Sous i salaris	175.695,54	155.839,68
Seguretat social	23.569,49	19.817,99
Altres despeses de personal	2.770,63	10.566,60
<b>Total</b>	<b>202.035,66</b>	<b>186.224,27</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)



### 2.1.8. Despeses generals

El desglossament de les despeses generals, és el que segueix:

	<b>Exercici 2018</b>	<b>Exercici 2017</b>
Produccions (15.1)	188.945,56	232.989,51
Reparacions i conservació	205,49	0,00
Telèfon	1.612,18	1.839,19
Serveis de professionals independents	24.305,10	21.070,32
Publicitat, propaganda i relacions públiques	11.466,66	2.152,80
Altres serveis i tributs	21.027,63	13.929,40
<b>Total</b>	<b>247.562,62</b>	<b>271.981,22</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

En la partida de “produccions” s’hi inclouen, majoritàriament, els costos relacionats amb els professionals externs contractats pels concerts realitzats, segons el següent detall:

	<b>Exercici 2018</b>	<b>Exercici 2017</b>
Professionals externs per actuacions	150.760,46	194.525,07
Dietes i desplaçaments	22.450,62	18.962,05
Allotjaments	15.734,48	19.502,39
<b>Total</b>	<b>188.945,56</b>	<b>232.989,51</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió efectuada, s’observen les incidències següents:

#### *Autorització material de les factures*

A la Fundació es segueix la pràctica de validació de factures per part de la direcció artística i de la gerència sense la materialització de cap signatura. Es recomana signar les factures un cop validades.

## 2.2. Execució pressupostària

Liquidació pressupostària de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018

### Liquidació del pressupost d'ingressos

#### Classificació econòmica

Capítol	Pressupost inicial 2018	Pressupost final 2018	Liquidat exercici 2018	Diferència pressupost final i realitzat 2018	Liquidat exercici anterior 2017	Variació liquidat exercicis 2018-2017	% Variació liquidat exercicis 2018-2017	Cobrat 2018
1 Impostos directes	--	--	--	--	--	--	--	--
2 Impostos indirectes	--	--	--	--	--	--	--	--
3 Taxes i altres ingressos	--	--	--	--	--	--	--	--
4 Transferències corrents	310.418,40	310.418,40	314.418,44	4.000,04	311.418,42	3.000,02	0,96%	314.418,42
5 Ingressos patrimonials	45.960,00	45.960,00	93.961,53	48.001,53	152.115,99	(58.154,46)	-38,23%	89.747,57
<i>Ingressos corrents</i>	<i>356.378,40</i>	<i>356.378,40</i>	<i>408.379,97</i>	<i>52.001,57</i>	<i>463.534,41</i>	<i>(55.154,44)</i>	<i>-37,27%</i>	<i>404.165,99</i>
6 Alienacions d'inversions	--	--	--	--	--	--	--	--
7 Transferències de capital	--	--	--	--	--	--	--	--
8 Actius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
9 Passius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
<i>Ingressos de capital</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00%</i>	<i>0,00</i>
<b>Total pressupost ingressos</b>	<b>356.378,40</b>	<b>356.378,40</b>	<b>408.379,97</b>	<b>52.001,57</b>	<b>463.534,41</b>	<b>(55.154,44)</b>	<b>-37,27%</b>	<b>404.165,99</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## Liquidació del pressupost de despeses

### Classificació econòmica

Capítol	Pressupost inicial 2018	Modificacions 2018	Pressupost final 2018	Liquidat exercici 2018	Diferència pressupost final i realitzat 2018	Liquidat exercici anterior 2017	Variació liquidat exercicis 2018-2017	% Variació liquidat exercicis 2018-2017	Pagat 2018
1 Despeses de personal	135.090,65	0,00	135.090,65	202.035,66	66.945,01	186.224,27	15.811,39	8,49%	198.236,30
2 Consum de béns corrents i serveis	221.287,75	0,00	221.287,75	247.293,51	26.005,76	271.924,22	(24.630,71)	-9,06%	243.717,95
3 Despeses financeres	--	--	--	81,52	81,52	56,05	25,47	45,44%	81,52
4 Transferències corrents	--	--	--	--	--	--	--	--	--
<i>Despeses corrents</i>	<i>356.378,40</i>	<i>0,00</i>	<i>356.378,40</i>	<i>449.410,69</i>	<i>93.032,29</i>	<i>458.204,54</i>	<i>(8.793,85)</i>	<i>44,87%</i>	<i>442.035,77</i>
6 Inversions reals	--	--	--	--	--	--	--	--	--
7 Transferències de capital	--	--	--	--	--	--	--	--	--
8 Actius financers	--	--	--	--	--	--	--	--	--
9 Passius financers	--	--	--	--	--	--	--	--	--
<i>Despeses de capital</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00%</i>	<i>0,00</i>
<b>Total pressupost despeses</b>	<b>356.378,40</b>	<b>0,00</b>	<b>356.378,40</b>	<b>449.410,69</b>	<b>93.032,29</b>	<b>458.204,54</b>	<b>(8.793,85)</b>	<b>44,87%</b>	<b>442.035,77</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## Resultat pressupostari

Capítol	Pressupost inicial 2018	Pressupost final 2018	Liquidat exercici 2018	% Liquidat/ Press. final 2018	Liquidat exercici anterior 2017	Variació liquidat exercicis 2018-2017	% Variació liquidat exercicis 2018-2017
Ingressos corrents	356.378,40	356.378,40	408.379,97	114,59%	463.534,41	(55.154,44)	-11,90%
Despeses de funcionament	(356.378,40)	(356.378,40)	(449.329,17)	126,08%	(458.148,49)	8.819,32	-1,92%
Ingressos de capital	--	--	--	--	--	--	--
Despeses de capital	--	--	--	--	--	--	--
<b>Superàvit o dèficit de gestió</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>(40.949,20)</b>	<b>--</b>	<b>5.385,92</b>	<b>(46.335,12)</b>	<b>--</b>
Despeses financeres	--	--	(81,52)	--	(56,05)	(25,47)	45,44%
<b>Superàvit o dèficit de caixa</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>(41.030,72)</b>	<b>--</b>	<b>5.329,87</b>	<b>(46.360,59)</b>	<b>--</b>
Actius financers (ingressos)	--	--	--	--	--	--	--
Passius financers (ingressos)	--	--	--	--	--	--	--
Actius financers (despeses)	--	--	--	--	--	--	--
Passius financers (despeses)	--	--	--	--	--	--	--
<b>Variació d'actiu i passius financers</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>--</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>--</b>
<b>Resultat pressupostari</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>(41.030,72)</b>	<b>--</b>	<b>5.329,87</b>	<b>(46.360,59)</b>	<b>--</b>

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## 2.3. Estat del romanent de tresoreria

El càlcul del romanent de tresoreria retut presenta el següent detall:

Conceptes	Euros
<b>1 (+) Drets pendents de cobrament</b>	<b>106.176,39</b>
(+) del pressupost corrent	106.176,39
(+) de pressupostos tancats	--
(+) d'operacions no pressupostàries	--
(-) de cobrament dubtós	--
(-) drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	--
<b>2 (-) Obligacions pendents de pagament</b>	<b>8.688,45</b>
(+) del pressupost corrent	8.688,45
(+) de pressupostos tancats	--
(+) d'operacions no pressupostàries	--
(-) drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	--
<b>3 (+) Fons líquids</b>	<b>180.728,17</b>
<b>I Romanent de tresoreria afectat</b>	<b>--</b>
<b>II Romanent de tresoreria no afectat</b>	<b>278.216,11</b>
<b>III Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)</b>	<b>278.276,11</b>

Nota: del quadre anterior el total del romanent de tresoreria difereix de la suma del romanent de tresoreria afectat més el no afectat.

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat cal destacar les observacions següents:

### *Donació condicionada*

S'integra dins del romanent de tresoreria i del compte de reserves una donació de l'exercici 2016, per import inicial de 200.000 euros i de la qual resta per aplicar la quantia de 174.610 euros, la qual fou atorgada a la Fundació per a ser destinada al projecte anomenat ONCA Social. Conseqüentment, els fons pendents d'aplicar a la finalitat que va imposar el donant s'han de considerar romanent de tresoreria afectat.

### *Romanent de tresoreria no afectat*

La Fundació ha considerat no afectat la totalitat del seu romanent de tresoreria. Amb tot, ha de ser considerat afectat el romanent de tresoreria que prové de la donació condicionada pendent d'aplicar, que es descriu al paràgraf anterior, i l'import dels resultats de l'exercici i d'exercicis anteriors, per un import en conjunt de 4.825 euros, els quals, de conformitat amb el que han vingut disposant les diferents lleis del pressupost, s'han de reintegrar al Govern. Ambdós fets comporten que el romanent de tresoreria no afectat hagi de ser minorat en 179.435 euros, restant en 98.781 euros.

## **2.4. Contractació**

D'acord amb l'article 41 d) de la Llei de fundacions, la Fundació, en la seva condició de fundació del sector públic, ha de sotmetre la contractació als principis de publicitat, concurrència i objectivitat.

No s'ha observat incidències relatives a la contractació.

## 2.5. Evolució de les magnituds i ratis principals

Es presenta a continuació l'evolució de les magnituds i ratis principals de la gestió economicofinancera de l'entitat:

### *Resum pressupost inicial d'ingressos*

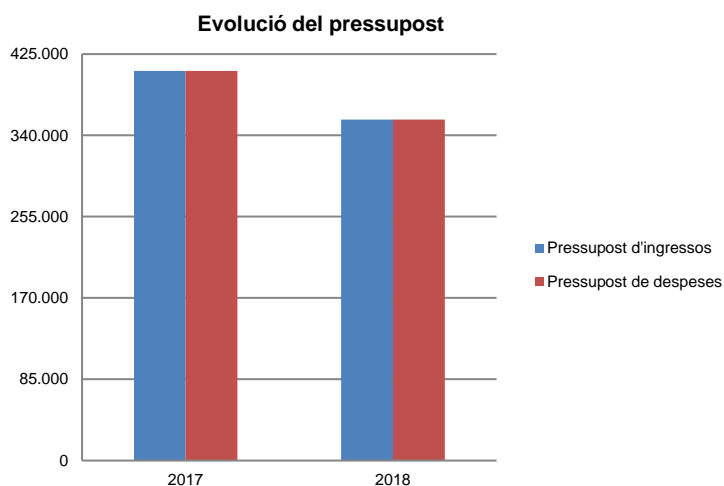
Pressupost d'ingressos	Pressupost 2017	Pressupost 2018
4. Transferències corrents	340.418	310.418
5. Ingressos patrimonials	66.852	45.960
<b>Ingressos corrents</b>	<b>407.270</b>	<b>356.378</b>
<b>Total ingressos</b>	<b>407.270</b>	<b>356.378</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

### *Resum pressupost inicial de despeses*

Pressupost de despeses	Pressupost 2017	Pressupost 2018
1. Despeses de personal	135.091	135.090
2. Consum de béns corrents i serveis	272.179	221.288
<b>Despeses corrents</b>	<b>407.270</b>	<b>356.378</b>
<b>Total despeses</b>	<b>407.270</b>	<b>356.378</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

### *Resum de la liquidació del pressupost d'ingressos*

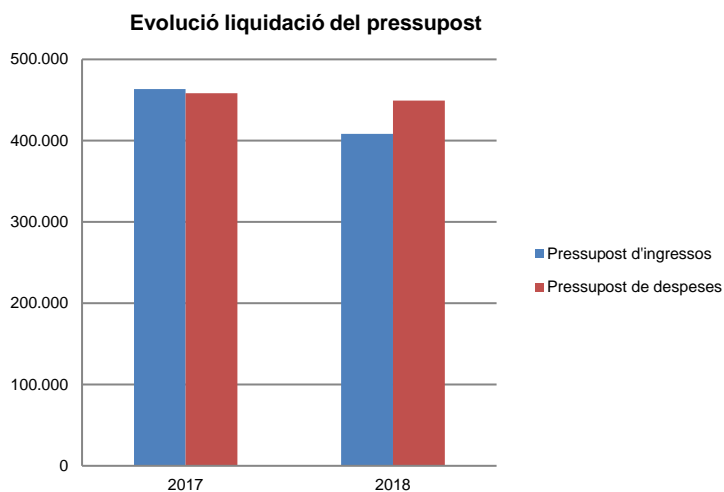
Pressupost d'ingressos	Liquidat 2017	Liquidat 2018
4. Transferències corrents	311.418	314.418
5. Ingressos patrimonials	152.116	93.962
<b>Ingressos corrents</b>	<b>463.534</b>	<b>408.380</b>
<b>Total ingressos</b>	<b>463.534</b>	<b>408.380</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

## Resum de la liquidació del pressupost de despeses

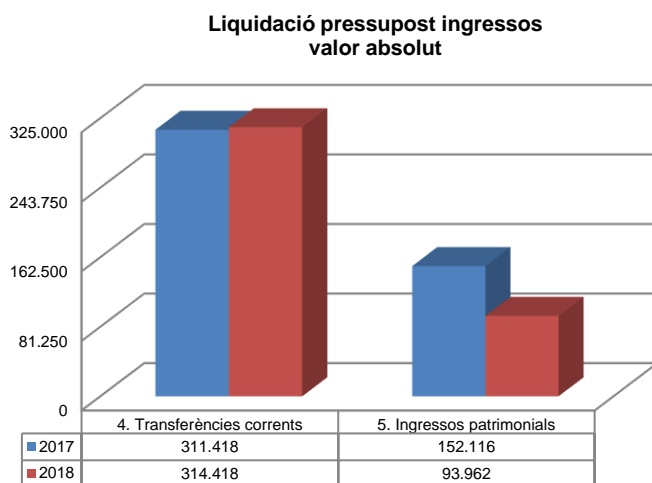
Pressupost de despeses	Liquidat 2017	Liquidat 2018
1. Despeses de personal	186.224	202.036
2. Consum de béns corrents i serveis	271.924	247.293
3. Despeses financeres	56	82
<b>Despeses corrents</b>	<b>458.204</b>	<b>449.411</b>
<b>Total despeses</b>	<b>458.204</b>	<b>449.411</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

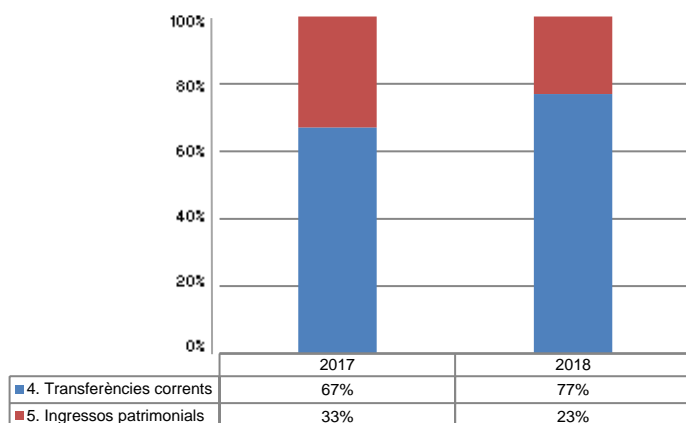
La distribució de la liquidació d'ingressos i despeses del darrer exercici es representa gràficament en els quadres següents:



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

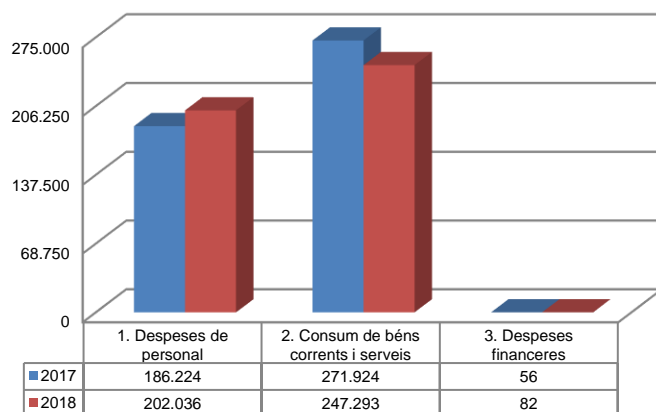


### Liquidació pressupost ingressos valor relatiu



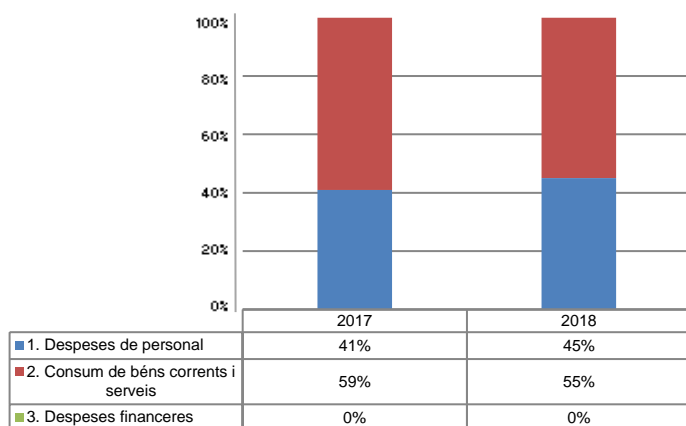
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

### Liquidació pressupost despeses valor absolut



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

### Liquidació pressupost despeses valor relatiu



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

## Resultat pressupostari i romanent de tresoreria

Es presenta a continuació l'evolució del resultat pressupostari:

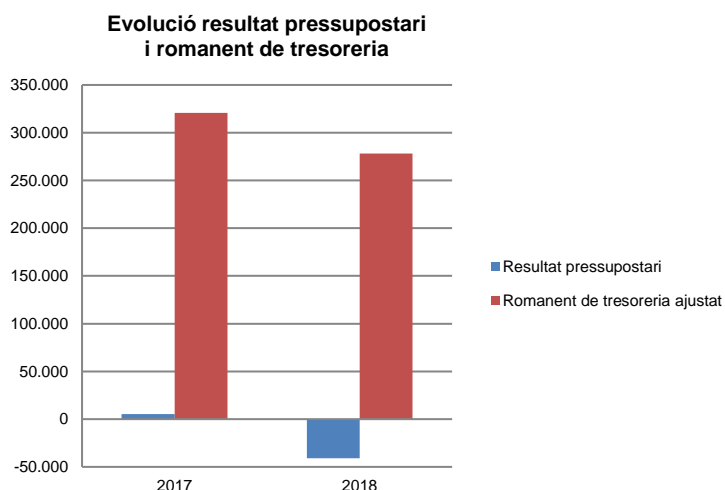
Descripció	2017	2018
Total ingressos liquidats	463.534	408.380
Total despeses liquidades	458.204	449.411
<b>Resultat pressupostari</b>	<b>5.330</b>	<b>-41.031</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

La variació i evolució del romanent de tresoreria considerant, en cas que n'hi hagi, aquelles incidències més significatives detectades i indicades en el corresponent informe de fiscalització presenta el següent detall:

Descripció	RT Ajustat 2017	RT Ajustat 2018
1. (+) Drets pendents de cobrament	3.011	106.176
2. (-) Obligacions pendents de pagament	-13.813	-8.688
3. (+) Fons líquids	331.588	180.728
<b>Romanent de tresoreria total (1-2+3)</b>	<b>320.786</b>	<b>278.216</b>
I. Romanent de tresoreria afectat	220.977	179.435
II. Romanent de tresoreria no afectat	99.809	98.781
<b>Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)</b>	<b>320.786</b>	<b>278.216</b>

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

## Indicadors i ratís

Indicadors pressupostaris		Exercici 2017	Exercici 2018
<b>Grau de modificacions del pressupost</b> (La proximitat al 0% mostra una menor necessitat de modificar les previsions inicials estimades)	= $\frac{\text{Modificacions del pressupost}}{\text{Previsions inicials}}$	0,0%	0,0%
<b>Grau de liquidació de drets</b> (Mostra el grau de realització dels ingressos previstos. La proximitat al 100% indica una bona previsió d'ingressos)	= $\frac{\text{Drets liquidats}}{\text{Previsions definitives d'ingressos - Incorporació del romanent de tresoreria}}$	113,8%	114,6%
<b>Grau de liquidació d'obligacions</b> (Mostra el grau de realització de les despeses previstes. No hauria d'excedir el 100%)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades}}{\text{Previsions definitives de despeses}}$	112,5%	126,1%
<b>% que representen les despeses de personal</b> (% que representen les despeses de personal sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 1}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	40,6%	45,0%
<b>% que representen les despeses corrents</b> (% que representen les despeses en béns corrents i serveis de titularitat de l'entitat sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 2}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	59,3%	55,0%
<b>% que representen les despeses per transferències corrents</b>	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 4}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%
<b>Esforç inversor</b> (% de despeses que corresponen a la realització d'inversions en l'exercici. La realització d'inversions es troba relacionada amb l'adquisició, ampliació, conservació o millora de les infraestructures i béns de capital)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 6}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%
<b>Estalvi brut</b> (El seu valor ha de ser positiu. Capacitat dels ingressos corrents per finançar despeses de capital)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	1,1%	-10,0%
<b>Estalvi net</b> (El seu valor ha de ser positiu. Un valor negatiu indica que no es disposa de recursos corrents suficients per finançar l'amortització del deute formalitzat)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents - Passius financers}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	1,1%	-10,0%
<b>Autonomia</b> (Capacitat de finançament sense transferències externes. No inclosos capítols 4 i 7)	= $\frac{\text{Drets liquidats totals - Transferències}}{\text{Drets liquidats totals}}$	32,8%	23,0%
Ratís de liquiditat		Exercici 2017	Exercici 2018
<b>Fons de maniobra</b> (Hauria de tenir valor positiu)	= $\frac{\text{Actiu corrent - Passiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	320.977	278.806
<b>Rati de liquiditat</b> (El valor hauria de fluctuar entre el 150% i 200%)	= $\frac{\text{Actiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	2.423,7%	3.309,1%
<b>Rati de tresoreria</b> (Valor pròxim al 100%)	= $\frac{\text{Efectiu i altres actius líquids equivalents}}{\text{Passiu corrent}}$	2.400,6%	2.080,2%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra  
(Imports en euros)

### **3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS**

No s'han posat de manifest observacions diferents d'aquelles que deriven d'assumpes o pràctiques que provenen d'exercicis anteriors.

### **4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS**

Les observacions i recomanacions formulades en exercicis anteriors, que deriven de fets que segueixen pendents o de pràctiques que s'han mantingut en aquest exercici, amb les corresponents matisacions o actualitzacions en el cas que n'hi hagi, es recullen a continuació:

#### **Relatives a la comptabilitat pública**

- La Fundació és beneficiària d'una subvenció condicionada de la qual, al tancament de l'exercici 2018, en restava pendent d'aplicar la quantitat de 174.610 euros pel que aquesta quantia s'ha de minorar del romanent de tresoreria no afectat que s'ha retut. El romanent de tresoreria no afectat de la Fundació, al 31 de desembre de 2018 és de 98.781 euros. (nota 2.3)

### **5. CONCLUSIONS**

De les verificacions efectuades d'acord amb procediments d'auditoria es desprèn que, excepte per les conseqüències que es deriven de les observacions contingudes en els apartats 3 i 4, els comptes anuals sotmesos a fiscalització expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra a 31 de desembre de 2018, dels resultats de les seves operacions i dels recursos obtinguts i aplicats, i de l'execució del pressupost d'ingressos i despeses corresponents a l'exercici anual acabat en la mateixa data i contenen, juntament amb la memòria que els acompanya, la informació necessària i suficient per a la seva interpretació i comprensió adequada, de conformitat amb els principis i normes comptables generalment acceptats recollits a les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic i guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

També es desprèn que, excepte pels aspectes descrits en el cos de l'informe, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra ha complert de forma raonable amb la legislació bàsica relativa a l'administració i control dels fons públics que li és aplicable per l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2018.

## **6. AL·LEGACIONS**

D'acord amb allò que preveuen els articles 3 i 10 de la Llei del Tribunal de Comptes es va trametre a la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra el present informe per tal que pogués presentar les al·legacions que considerés oportunes.

## **7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES**

Atès que no han estat presentades al·legacions no hi ha cap observació complementària.